





**Daniel Wöstmann**Geschäftsführer

Die Sehnsucht nach Entschlennigung.

Liebe Kundinnen und Kunden,

Wir berühren unser Smartphone im Durchschnitt 2617 Mal pro Tag. Aufgrund der glatten Oberfläche des Handys sehnen wir uns nach Haptik im Wohnbereich, so die Trendforscherin Gudy Herder. Was das für uns bedeutet? Aufgebrochene, offene und raue Oberflächen, die zum Anfassen einladen, spielen eine neue Hauptrolle. Massivholz, Steingut und Metalle stillen bei uns die Sehnsucht nach Haptik. Die Welt wird im Medienzeitalter immer schneller und die Digitalisierung ist zur Selbstverständlichkeit geworden: Zuhause wünschen wir uns eine Oase der Ruhe, in der sich die Einzigartigkeit der Natur widerspiegeln soll. Wir sehnen uns nach Gesellschaft, guten Gesprächen und Geborgenheit. Es sind besonders die Möbel, die Ihrer Einrichtung Persönlichkeit verleihen. Das Design muss Ihrem persönlichen Geschmack entsprechen, die Qualität muss Ihren Ansprüchen genügen und der Nutzwert muss Ihren Wünschen zusagen.

Darum bieten wir Ihnen bei **WÖSTMANN ESSZIMMER** ein breites Spektrum an Esstischen und Stühlen für Ihren ganz persönlichen Geschmack – von klassisch eleganten Designs bis hin zu anspruchsvoll modernen Trends. Kreieren Sie nach Lust und Laune Ihr individuelles Einzelstück oder erschaffen Sie Ihren ganz persönlichen Wohnstil. Ein Leitmotiv vereint dabei alle Möbel **WÖSTMANN ESSZIMMER** und das ist unser Qualitätsanspruch. "Beste Materialien und eine hochwertige Verarbeitung garantieren ein hohes Maß an Wertigkeit."

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß beim Entdecken unserer/Ihrer Essplatz-Konzepte.

Herzlichst

Daniel Wöstmann

PS: Ausführliche Informationen und umfangreiches Fotomaterial zu unseren Modellen finden Sie im Internet unter: www.woestmann.de.



#### Modelle

Sonstiges

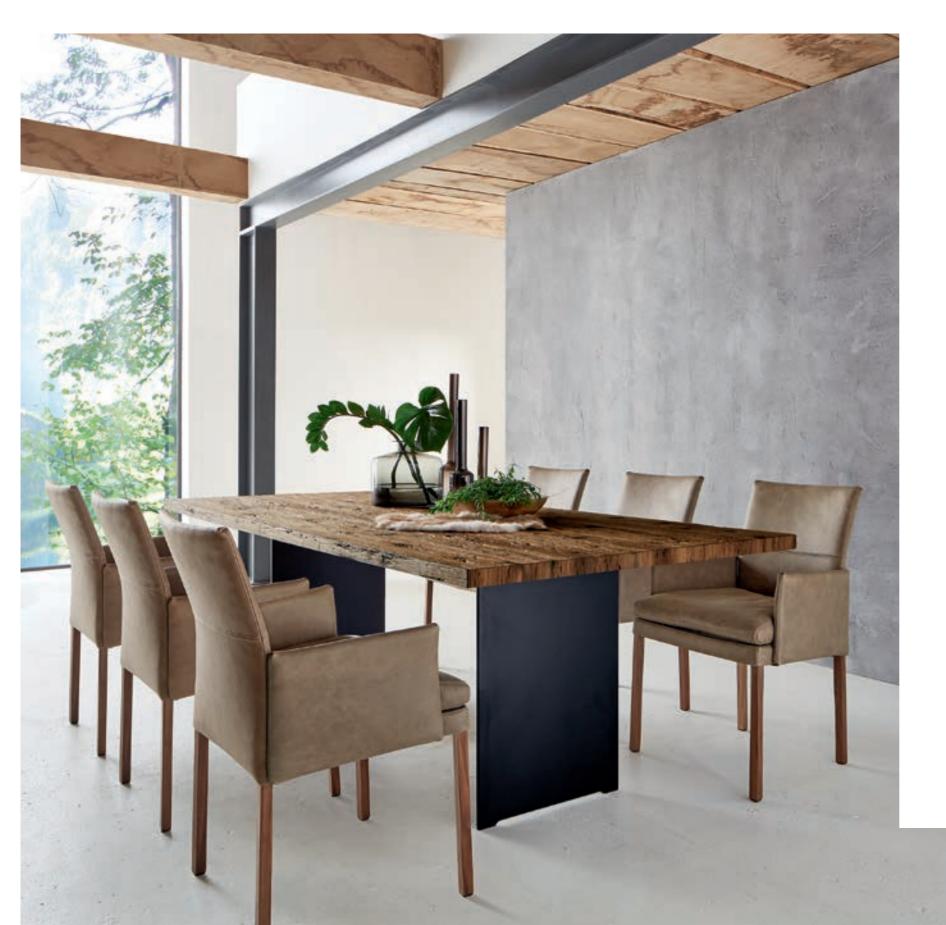
Weitere Kollektionen

Nachhaltigkeit

	Natural Arts	4
	Atelier	16
	Craft	20
	Fint	24
	Rondo	28
tühle		
	Sina [inkl. Bank]	32
	Kathi	38
	Craft [inkl. Bank]	40
	Jana	44
	Anja	46
	Nina	48
	Zoe	50
	Classic	52
	Mia	54

 $Ausführliche \ Typenlisten \ sowie \ weiteres \ Informationsmaterial \ zu \ allen \ Modellen \ stehen \ für \ Sie \ im \ Internet \ unter \ www. woestmann. info \ bereit.$ 





Kunstwerke der Matur.

Schon seit längerem hält sich der alpine Wohnstil als Einrichtungstrend. Doch wie zaubert man aus einer Großstadt-Wohnung ein Chalet-Paradies? Wir wissen die Antwort: **NATURAL ARTS**. Durch unsere innovative Fertigungstechnologie lassen wir echte Kunstwerke aus Holz entstehen. In einem aufwändigen Produktionsverfahren, werden durch Prägestempel besondere Oberflächenstrukturen erzeugt, die im weiteren Produktionsprozess zu harten, strapazierfähigen Oberflächen verarbeitet werden (siehe Seite 6). Diese sogenannten Prägeplatten sind zudem besonders standfest und formstabil. Ein idealer Werkstoff für Tischplatten. Zur Auswahl stehen Ihnen sechs verschiedene Holzarten, bei denen Sie jeweils zwischen zwei Prägungen wählen können. Bei "Wildeiche sägerau" und bei "Burned Wood" bieten wir Ihnen "en top" zwei Kantenausführungen in Rindenoptik bzw. "Smooth bark" (siehe Seite 6/7). Die sechs möglichen Gestellvarianten (siehe Seite 10/11) runden Ihre Auswahl ab. Für welche Komposition Sie sich auch entscheiden, ein echtes Unikat aus der Natur ist Ihnen gewiss.

#### Erhältlich in

Ausführungen Tischplatten [mit Natur-Effekt-Lack Oberfläche]





Wildeiche [sägerau]
Q: Hirnholz
L: Wildeiche sägerau,
gerade



Wildeiche [gehackt] Q / L: Wildeiche gehackt, gerade



Wildeiche [sägerau] Q: Hirnholz L: Rinde, gerade



Wildeiche [sägerau]
Q: Hirnholz
L: Rinde, Baumkante



Mooreiche
Q: Hirnholz
L: Mooreiche, gerade



**Eiche Altholz**Q: Hirnholz
L: Eiche Altholz, gerade



**Eiche Altholz** [gehackt] Q/L: Eiche Altholz gehackt, gerade



Räucherlärche
Q: Hirnholz
L: Räucherlärche, gerade



Räucherlärche [gehackt] Q/L: Räucherlärche gehackt, gerade



Mooreiche [gehackt] Q/L: Mooreiche gehackt, gerade



Wildeiche verwittert Q: Hirnholz L: Wildeiche verwittert,

gerade



Wildeiche verwittert
[gehackt]
Q/L: Wildeiche verwittert
gehackt, gerade



Burned Wood Q/L: Burned Wood, gerade



Burned Wood
Q: Burned Wood
L: Smooth bark, gerade



Burned Wood [gehackt] Q/L:Burned Wood gehackt, gerade

| 5

Unsere Tischplattenmuster finden Sie im Fachhandel in unmittelbarer Nähe eines Esstisches aus der **NATURAL ARTS** Baureihe. So können Sie eine bessere Vorstellung über die alternativen Möglichkeiten, neben den in der Ausstellung platzierten Varianten, entwickeln. Einfach im Möbelhaus in Ihrer Nähe vorbeischauen. Wo genau Sie uns finden, erfahren Sie auch in unserem Händlerverzeichnis unter **www.woestmann.de**.

Esstisch NATURAL ARTS Tischplatte Räucherlärche [Q/L: Räucherlärche gehackt, gerade] | Gestell C | Sessel SINA 3 SLIM [Bezug: Vintage taupe / Holzummantelung Nussbaum]

4 |



Esstisch NATURAL ARTS Tischplatte Eiche Altholz gehackt [Q/L: Eiche Altholz gehackt, gerade] | Gestell D

Hitten-feeling erhält Einzug.

Was früher noch als fehlerhaft galt, ist heute der große Trend: Möbel aus Holz mit dicken Astlöchern, Rissen, Rinde und vor allem Holz mit auffälligen Prägungen und Strukturen sind so beliebt wie nie zuvor. Wer diesen Look so liebt wie wir, ist bei **NATURAL ARTS** genau richtig.

Angefangen bei der Auswahl an unterschiedlichen Tischplatten bis hin zu den verschiedenen Gestellvarianten, ermöglicht Ihnen unsere Modellreihe NATURAL ARTS eine große Auswahl an Gestaltungsmöglichkeiten. Das außergewöhnliche Tischplatten-Design vermittelt Ihnen den Eindruck, Sie säßen an einem original gealterten und unbehandelten Stück Massivholz. Je individueller Ihre Wünsche, desto besser. Sehen Sie einfach selbst.

Esstisch **NATURAL ARTS** Tischplatte Burned Wood [Q: Burned Wood / L: Smooth bark, gerade] | Gestell B

Sessel CRAFT 2 [Bezug Sitzfläche: Cashmere nightgrey / Bezug Rücken: Masada anthrazit]

Unsere Liebhaberstücke von **NATURAL ARTS** mit Ihren außergewöhnlichen Tischprofilen.









#### WÖSTMANN ESSZIMMER

# Ein Hauch Alpenromantik.

Bis zu 30 Furnierlagen werden mit unvorstellbarer Kraft auf einen hochwertigen Holzwerkstoff aufgepresst. Der jeweilige Prägestempel bestimmt dabei die authentische Oberflächenstruktur der Tischplatte. Natürlich anmutende Materialien und Farben machen dieses Tischsystem zu einem echten Highlight des alpinen Wohnstils. Durch unterschiedliche Tischplattenprofile, angefangen bei "Hirnholz", über "Smooth bark" und "gehackt", bis hin zur "Baumkante", erzeugen Sie eine jeweils mildere oder rustikalere Optik der Tischoberflächen. So entstehen spannenden Kontraste in einer authentischen Massivholzoptik. Hier ist für jeden das Richtige dabei.





Tischplatte Burned Wood [Q: Burned Wood / L: Smooth bark, gerade]





Tischplatte Räucherlärche gehackt [Q/L: Räucherlärche gehackt, gerade]





Tischplatte Wildeiche verwittert [Q: Hirnholz / L: Wildeiche verwittert, gerade]



**Tischplatte Wildeiche sägerau** [Q: Hirnholz / L: Rinde, gerade]



Abb. rechts: **Tischplatte Wildeiche sägerau**[Q: Hirnholz / L: Rinde, Baumkante]



Wildeiche [sägerau]

Q: Hirnholz / L: Wildeiche sägerau, gerade

Wildeiche [gehackt]

Q / L: Wildeiche gehackt, gerade

Wildeiche [sägerau]

Q: Hirnholz / L: Rinde, gerade

Wildeiche [sägerau]

Q: Hirnholz / L: Rinde, Baumkante

Eiche Altholz

Q: Hirnholz / L: Eiche Altholz, gera-

de

Eiche Altholz [gehackt]

Q/L: Eiche Altholz gehackt, gerade

Räucherlärche

Q: Hirnholz / L: Räucherlärche, gerade

gerade

Räucherlärche [gehackt]

Q/L: Räucherlärche gehackt, gerade

Mooreiche

Q: Hirnholz / L: Mooreiche, gerade

Mooreiche [gehackt]

Q/L: Mooreiche gehackt, gerade

Wildeiche verwittert

Q: Hirnholz / L: Wildeiche verwittert, gerade

Wildeiche verwittert [gehackt]

Q/L: Wildeiche verwittert gehackt, gerade

**Burned Wood** 

Q/L: Burned Wood, gerade

**Burned Wood** 

Q: Burned Wood / L: Smooth bark, gerade

Burned Wood [gehackt]

Q/L: Burned Wood gehackt, gerade

Welche Tischplatte ist die Richtige?





Zentimetergenan planbar.

Schon seit längerem hält sich der alpine Wohnstil als Einrichtungstrend. Wer sich für diesen Stil entscheidet, der entscheidet sich für ein ursprüngliches und gemütliches Interieur. Dabei ist der alpine Stil in verschiedenen Ausführungen umzusetzen – von puristisch bis hin zu traditionell. Dieses Tischsystem ist ein Statement für jeden Raum. Der besonders rustikale Charme verleiht Ihrem Zuhause die gewünschte alpine Note. Kombinieren Sie mit **NATURAL ARTS** nach Belieben und planen Sie zentimetergenau in Ihre vier Wände.

#### Maßanfertigungen für das Tischsystem NATURAL ARTS:

Länge Breite\*

160 bis 240 cm 100 oder 110 cm

\* Bei Tischplatten mit der Längskante "Rinde, Baumkante" variiert die Breite im Verlauf der Tischlänge. Diese Maßschwankungen sind auf die unterschiedlichen Radien im Baumkantenverlauf zurückzuführen. Die Breiten 100 bzw. 110 cm beziehen sich in diesem Falle auf die breiteste Stelle der Tischplatte.

Für die Naturliebhaber unter uns genau das Richtige – die **NATURAL ARTS** Wildeiche Tischplatte, mit Querkante Hirnholz, ist mit einer Längskante "Rinde, Baumkante" und "Rinde, gerade" erhältlich.









10 | 11

## Das Ergebnis Thres Geschmacks.

Mit der Auswahl einer Tischplatte ist der erste Schritt zu Ihrem Wunschtisch getan. Entscheiden Sie nun, welche der sechs Gestellvarianten Ihr persönlicher Favorit ist. Alle Gestelle sind in "schwarz strukturgepulvert" erhältlich. Die Varianten A und C bekommen Sie zusätzlich in Edelstahloptik.



**Gestellvariante B** schwarz strukturgepulvert



**Gestellvariante C** schwarz strukturgepulvert



**Gestellvariante A**schwarz strukturgepulvert





**Gestellvariante C** Edelstahloptik



**Gestellvariante A**Edelstahloptik



| 13



### Ein echtes flighlight unter den Esstischen.

Ein absoluter Hingucker – Das rustikale, imposante Esstisch-Design, kombiniert mit dem eleganten **SINA**-Sessel oder auch wahlweise dem modernen **LOTTA**-Stuhl, bilden eine gelungene Symbiose. Diese filigranen Stuhl-Silhouetten bilden ein ruhiges Gegenstück zu den rustikalen Prägeplatten von **NATURAL ARTS**. Dank des Verzichts auf Zargen profitieren Sie von der vollen Bein- bzw. Armlehnenfreiheit bei den Sesseln.



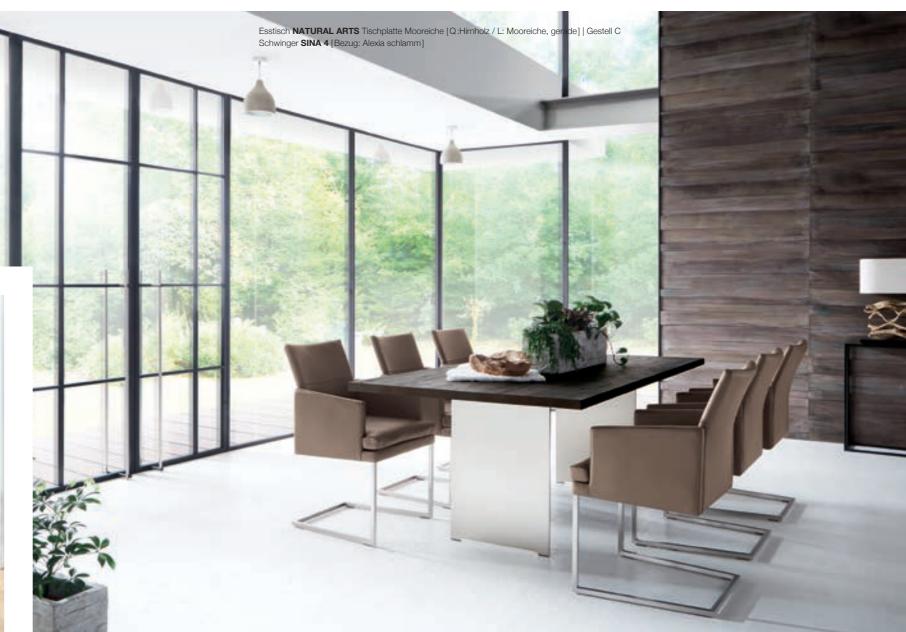






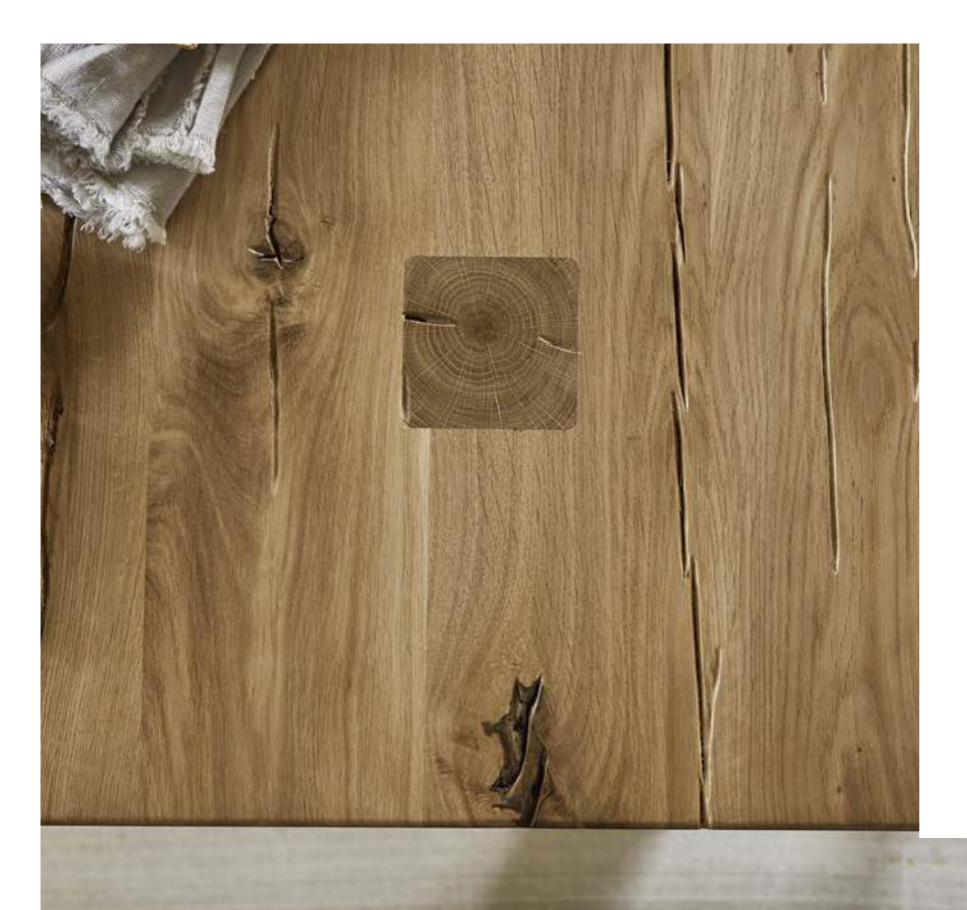












Ein echter Blickfang.

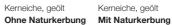
Der Esstisch ATELIER ist aus dem markanten Kernholz einer Eiche gefertigt, welches deutlich ausdrucksstärker als unsere übliche Wildeichesortierung ist. Wie der Name schon sagt, handelt es sich um das unmittelbare Kernholz mit seinem besonders charismatischen Farbspiel. Das markante Hirnholz, in Form einer durchstoßenen Optik in der Tischplatte, bildet in Kombination mit den luftgetrockneten Eichenbalken des Tischgestells eine überzeugende Einheit. Die natürlichen Risse im Holz werden von Hand sauber nachgeschliffen und unterstreichen die natürliche und freundliche Anmutung. Bei diesem Tisch können Sie zwischen einer Ausführung "mit" oder "ohne" Naturkerbung wählen.



Erhältlich in

Ausführungen Massivhölzer







Kerneiche, aeölt

Als Korpusmöbel empfehlen wir unsere hochwertige Modellreihe WM 1830 aus der WÖSTMANN MARKENMÖBEL Kollektion. Durch gleiche Materialien und Oberflächen, ergänzt sich das Modell perfekt zu den Tischen von ATELIER.

16 | | 17



## Zuhanse in der Matur.

Wir holen die Natur nach Hause. Angesagte, natürliche Materialien wie Massivholz sind unangefochtener Spitzenreiter, am liebsten so naturbelassen wie möglich. Bei dem Esstisch **ATELIER** liegen Sie mit dieser Vorliebe genau richtig. Das prägnante Kernholz der Eiche schafft eine besonders natürliche und gemütliche Anmutung.

#### Maßübersicht für den Esstisch ATELIER

	Länge	180 cm	200 cm	220 cm
Breite	100 cm	•	•	





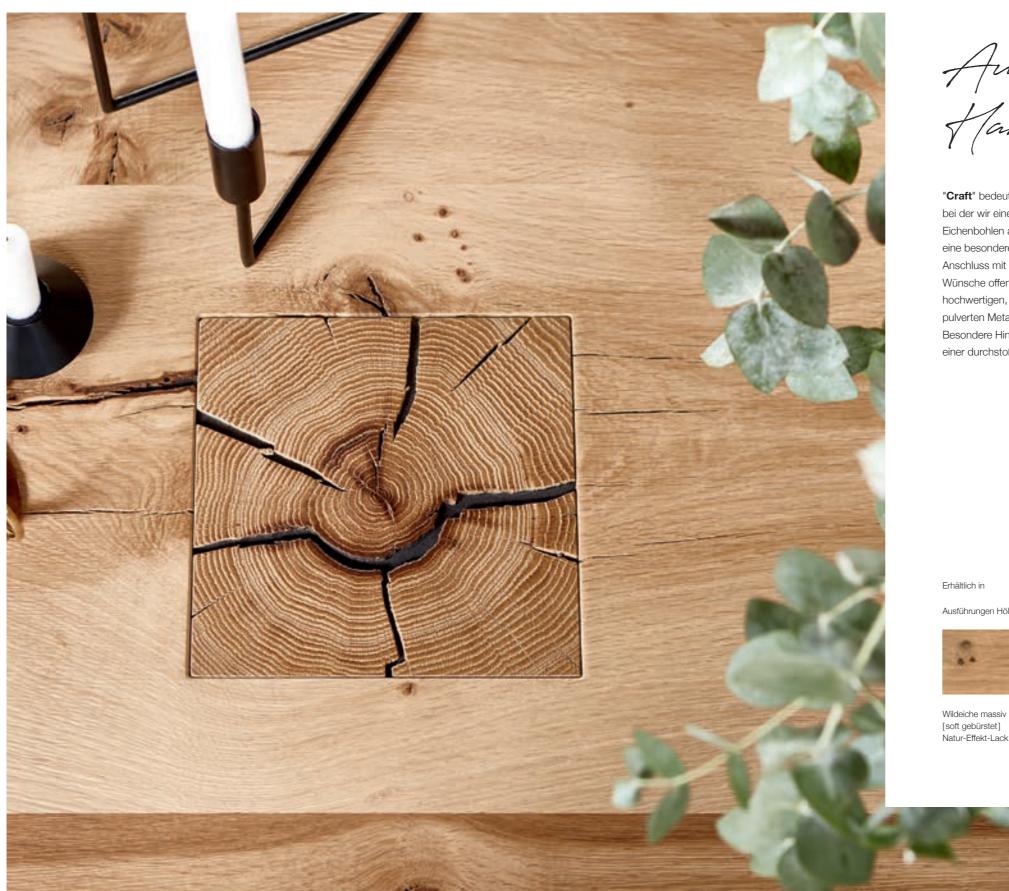




Lieber mit oder ohne Naturkerbung? Sie haben bei dem **ATELIER** die Qual der Wahl. Bei der Naturkerbungen werden natürlichen Risse im Holz von Hand sauber nachgeschliffen und unterstreichen die natürliche und freundliche Anmutung. Entscheiden Sie selbst.







Außergenöhnliche Handwerkskunst.

"Craft" bedeutet auf Deutsch "Handwerk". Genau der richtige Name für unseren Säulen-Esstisch, bei der wir eine ganz besondere Handwerkskunst anwenden. Hierbei werden frische, ungetrocknete Eichenbohlen aus dem Sägewerk in dünne Decks aufgetrennt und auf eine Trägerplatte aufgeleimt. Um eine besondere Haptik und die einzigartigen Naturmerkmale der Balkeneiche zu betonen, werden sie im Anschluss mit einer starken Bürstung versehen. Die markante Balkeneiche-Sortierung lässt keine Wünsche offen. Sollte Ihnen diese allerdings nicht zusagen, gibt es den CRAFT Esstisch auch mit einer hochwertigen, massiven Wildeiche-Tischplatte. Die eindrucksvolle Säule, mit einer schwarz strukturgepulverten Metall-Bodenplatte und einer Verstrebung, runden den Gesamteindruck eindrucksvoll ab. Besondere Hingucker: Ein optionaler Hirnholz-Akzent auf der Tischplatte kann auf Wunsch die Anmutung einer durchstoßenen Tischsäule erzeugen.



Erhältlich in

Ausführungen Hölzer





Balkeneiche [soft gebürstet] Natur-Effekt-Lack Naturmerkmale



Balkeneiche [soft gebürstet] Natur-Effekt-Lack Naturmerkmale versiegelt

Als Korpusmöbel empfehlen wir unsere hochwertige Modellreihe WM 1880 aus der WÖSTMANN MARKENMÖBEL Kollektion. Durch gleiche Materialien und Oberflächen, ergänzt sich das Modell perfekt zu den Tischen und Sitzmöbeln von CRAFT.

20 | | 21

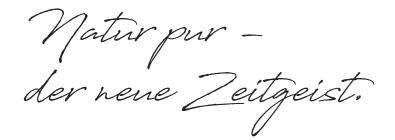
Esstisch CRAFT

Sessel CRAFT 4 [Bezug Sitzfläche: Masada dunkelgrau / Bezug Rücken: Alexia whale]
Stuhl CRAFT 3 [Bezug Sitzfläche: Alexia whale / Bezug Rücken: Masada dunkelgrau]
Bank CRAFT 3 [Bezug Sitzfläche: Alexia whale / Bezug Rücken: Masada dunkelgrau]

WÖSTMANN

NANN MARKENA

Sie benötigen auch neue Beimöbel für



Was früher noch als fehlerhaft galt, ist heute der große Trend: Möbel aus Holz mit dicken Astlöchern und Rissen sind so beliebt wie nie zuvor. Im digitalen Smartphone-Zeitalter besinnen wir uns wieder auf natürliche, raue Oberflächen. Nichts wirkt so gemütlich wie ein alter Holztisch – diese Wohn-Wahrheit gilt nicht nur in den Bergen sondern auch in urbanen Lebensräumen und auch beim klassischen Landhaus-Stil. Wer nicht das Glück hat, ein Erbstück sein Eigen zu nennen, bekommt bei uns genau den richtigen Ersatz. Der rustikale **CRAFT** Esstisch ist mit seiner markanten Balkeneiche-Tischplatte, wahlweise in ruhiger Wildeiche, samt passender Bank, Stühlen und Sesseln erhältlich (siehe Seite 54 bis 57). Für die urwüchsige Balkeneiche-Anmutung wählen wir besonders markante Bohlen aus, welche z. T. viele offene Risse, Astlöcher und Verwirbelungen aufweisen (siehe unten rechts). Die Oberflächen sind "en top" stark gebürstet. Genau das Richtige für Liebhaber dieses neuen Wohntrends.

#### Maßübersicht für den Esstisch CRAFT

_	Länge	160 cm	180 cm	200 cm
Breite	95 cm			





Esstisch CRAFT | Sessel SINA 3 [Bezug: Vintage taupe / Sitzkissen: Coco grey / Holzummantelung Wildeiche] Bank SINA 2 [Bezug: Vintage taupe / Sitzkissen: Coco beige / Holzummantelung Wildeiche]





Sie möchten keine offenen Naturmerkmale? Wir bieten Ihnen die Möglichkeit große Löcher und Risse dauerhaft zu versiegeln. Es wird allerdings immer Stellen geben, an denen kleinere Löcher und Rissen offen bleiben. Dieses ist technisch nicht anders möglich und als Gestaltungselement bewusst akzeptiert und gewünscht. Der optionale Hirnholz-Akzent kann nicht versiegelt werden.







Modern, filigran und geradlinig.

Unser Esstisch **FINT** ist ein moderner Blickfang für jedes Speisezimmer. Er verfeinert unser Auswahl an Esstischen durch eine ruhige, zeitlose Tischplatte in Kombination mit zwei modernen schwarz, gepulverten Metallkufen. Die Natürlichkeit der Massivholz-Tischplatte gewinnt durch das kühle Metall des Gestelles zusätzlich an Ausdruckstärke, denn die natürliche Eiche steht hierzu in einem sanften Kontrast. Die Schweizer Tischkante unterstreicht zudem die Leichtigkeit des Designs. Ein zeitgemäßer Materialmix für gemütliche Stunden am Abend.



Erhältlich in

Ausführung Massivholz



Wildeiche [soft gebürstet] Natur-Effekt-Lack

Als Korpusmöbel empfehlen wir unsere hochwertige Modellreihe WM 1910 aus der WÖSTMANN MARKENMÖBEL Kollektion. Durch gleiche Materialien und Oberflächen, ergänzt sich das Modell perfekt zu den Tischen von FINT.

24 | 25



# Materialdialog im Zeitgeist.





Esstisch FINT | Sessel CRAFT 2 [Bezug Sitzfläche: Cashmere nightgrey / Bezug Rücken: Masada anthrazit]



#### Maßübersicht für den Esstisch FINT

	Länge	180 cm	200 cm	220 cm
Breite	95 cm	•	•	





Das kleine Raumunder.

Gerade für kleine Räume ist unser vollmassiver Esstisch **RONDO** der ideale Partner. Hier können problemlos fünf Personen mit ausreichend Platz essen. Rückt man etwas zusammen, finden sogar noch zwei weitere Gäste bequem Platz. Durch eine Auswahl an unterschiedlichen Durchmessern und dem optionalen Auszug, können Sie **RONDO** optimal auf Ihre Wünsche und Bedürfnisse abstimmen.



Erhältlich in

Ausführungen Massivhölzer





Kernbuche Natur-Effekt-Lack

Wildeiche Natur-Effekt-Lack

Als Korpusmöbel empfehlen wir unsere hochwertige Modellreihe **SOLENTO** aus der **WÖSTMANN MARKENMÖBEL** Kollektion. Durch gleiche Materialien und Oberflächen, ergänzt sich das Modell perfekt zu dem Tisch **RONDO**.

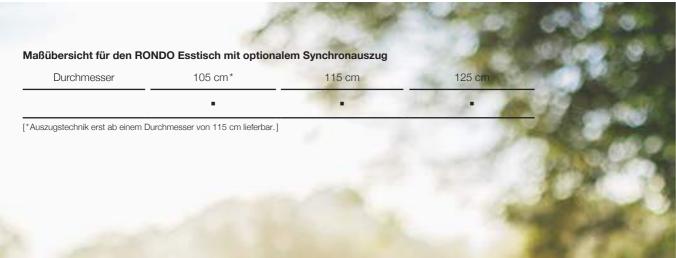
Esstisch RONDO | Stuhl MIA [ Bezug: Alexia hellgrau]

28 | | 29

Wer möchte, versieht seinen neuen Esstisch **RONDO** mit einer optionalen Klappeinlage. Dieses rundet den Esstisch harmonisch ab und schafft zusätzlichen Platz für Freunde und Familie.



Esstisch RONDO | Schwinger NINA [Bezug: StrickTec graubraun]







# Sitzkomfort gang nach Threm Jeschmack.

Unser Stuhlkonzept **SINA** eröffnet Ihnen zahlreiche Möglichkeiten. Hier haben Sie die Qual der Wahl: Straffe oder legere Polsterungen, bicolore Bezugsvarianten, Gestelle in "Edelstahl" und "schwarz strukturgepulvert" oder zum Beispiel eine Holzummantelung, in "Wildeiche" oder "Nussbaum", für unseren **SINA 1** und **SINA 3**. Durch den Einsatz gleicher Materialien und Oberflächen, ergänzt sich dieses Stuhlsystem perfekt zu jedem unserer Esstische. Dadurch ermöglichen wir ein Maximum an Kombinationsmöglichkeiten. Wie auch immer Sie sich entscheiden: Am Ende können Sie das Design und den Sitzkomfort eines einzigartigen Möbelstücks genießen.







#### SINA 1

Stuhl mit Polsterrücken, Polstersitz und Quadratrohrgestell aus Edelstahl oder in schwarz strukturgepulvert [Abb. Edelstahl]

#### SINA 2

Schwinger mit Polsterrücken, Polstersitz und Quadratrohrgestell aus Edelstahl oder in schwarz strukturgepulvert [Abb. Edelstahl]

#### SINA 3

Sessel mit Polsterrücken, Polstersitz und Quadratrohrgestell aus Edelstahl oder in schwarz strukturgepulvert [Abb. Edelstahl]

#### SINA 4

Sessel-Schwinger mit
Polsterrücken, Polstersitz
und Quadratrohrgestell
aus Edelstahl oder in
schwarz strukturgepulvert
[Abb. Edelstahl]





Sessel-Schwinger SINA 4 [Bezug: Nexus schlamm / Sitzkissen: Hollywood tannengrün]





Zierlich, elegant unser Sina "slim".

Unser **SINA** Stuhlsystem (siehe Seite 44/45) erfreut sich großer Beliebtheit. Durch das zeitlose Stuhl-Design mit markanter Linienführung ist die **SINA** Familie einfach ein echter Klassiker, der nie aus der Mode kommt. Die vielen Gestaltungsmöglichkeiten kommen zudem Ihren persönlichen, geschmacklichen Ansprüchen entgegen.

Mit unserer **SINA SLIM** Version erhielt die **SINA** Familie neuen Zuwachs. Der Sitzkomfort und alle Gestaltungsmöglichkeiten erfüllen auch hier höchste Ansprüche und sind analog zur klassischen **SINA** Baureihe. Ein schmalerer, leicht federnder Polsterrücken sowie ein filigraneres Armlehnen-Design machen hier den feinen Unterschied aus. Egal für welche Variante Sie sich auch entscheiden, das klassische, elegante Erscheinungsbild dieses Stuhlsystems wertet jedes Wohnambiente auf.





Sessel mit Polsterrücken, Polstersitz und Quadratrohrgestell aus Edelstahl oder in schwarz strukturgepulvert [Abb. Holzummantelung Nussbaum]



SINA 4 SLIM

Sessel-Schwinger mit
Polsterrücken, Polstersitz
und Quadratrohrgestell aus
Edelstahl oder in schwarz
strukturgepulvert [Abb.
schwarz strukturgepulvert]

Der SINA SLIM mit seinen filigranen Design-Details.



Sessel SINA 3 SLIM [Bezug: Vintage taupe]



# Zusammen sitzen aber auf Thre Art.

Unsere **SINA** Bank ist eine optimale Ergänzung zur Stuhl- und Sesselreihe und schafft sofort ein noch gemütlicheres Ambiente. Auch hier haben Sie die Qual der Wahl: Straffe oder legere Polsterungen, bicolore Bezugsvarianten, Gestelle in "Edelstahl" und "schwarz strukturgepulvert" oder zum Beispiel eine Holzummantelung, in "Wildeiche" oder "Nussbaum", für unseren **SINA** 1, **SINA** 3 und unsere **SINA** Bank. Durch den Einsatz gleicher Materialien und Oberflächen, ergänzt sich dieses Stuhlsystem perfekt zu jedem unserer Esstische. Dadurch ermöglichen wir Ihnen ein Maximum an Kombinationsmöglichkeiten. Wie auch immer Sie sich entscheiden: Am Ende können Sie das Design und den Sitzkomfort eines einzigartigen Möbelstückes genießen.

#### SINA 1 BANK

Bank mit Polsterrücken und Armlehnen, Polstersitz, Quadratrohrgestell aus Edelstahl oder in schwarz strukturgepulvert [Abb. Edelstahl]



#### SINA 2 BANK

Bank mit Polsterrücken, Polstersitz und Quadratrohrgestell aus Edelstahl oder in schwarz strukturgepulvert [Abb. Holzummantelung Wildeiche]



Das Stuhlkonzept **SINA** – hier haben Sie die angenehme Qual der Wahl.





Bank SINA 2 [Bezug: Vintage taupe / Sitzkissen: Coco beige]







Erhältlich in

Ausführungen Massivhölzer





Wildeiche Natur-Effekt-Lack

markanten "Knicke" im Rücken erhält der **KATHI** Stuhl nicht nur seine charismatische Silhouette und Rückenansicht sondern auch einen perfekten Sitzkomfort.

Kernbuche Natur-Effekt-Lack

KATHI 3

Massivholzstuhl mit Polsterrücken und Polstersitz

KATHI 4

Massivholzstuhl mit Holzrücken und Polstersitz







Stuhl KATHI 4 [Bezug: Brooks schwarz-braun]





The nenes Lieblingsstück.

Unsere CRAFT Stuhlfamilie eint ein filigranes und zeitloses Drahtgestell, einen hochwertigen Polsterunterbau mit komfortabler Gurtung und einen materialintensiven Polsteraufbau. Zur Auswahl stehen eine "legere" oder eine "straffe" Polsterung. Die legere Optik versprüht einen loungigen Eindruck. Wer einen faltigen Look nicht mag, wählt einfach eine ebenso bequeme, optisch straff gepolsterte Variante. Zudem können Sie zwischen einer Stuhl- oder einer Sesselvariante wählen. Auch hier können Sitzfläche und Rückenansicht in verschiedenen Farben und Materialien gewählt werden. Besonderer Clou beim CRAFT 3 und CRAFT 4: der überlappende Rückenbezug. Das sieht nicht nur gut aus, es ist auch unglaublich bequem.





Stuhl mit legerer Polsterung Sessel mit legerer Polsterung und schwarz strukturund schwarz strukturgepulvertem Drahtgestell gepulvertem Drahtgestell

CRAFT 1



überlappendem Rücken-

CRAFT 3

Stuhl mit straffer Polsterung, bezug und schwarz strukturgepulvertem Drahtgestell

CRAFT 4

Sessel mit straffer Polsterung, überlappendem Rückenbezug und schwarz strukturgepulvertem Drahtgestell





Sessel CRAFT 4 [Bezug Sitzfläche: Masada dunkelgrau / Bezug Rücken: Alexia whale]



# Mehr Sitzkomfort ist fast nicht möglich.

Auch die **CRAFT** Bänke sind unglaublich bequem. Sie sind eine optimale Ergänzung zur Stuhl- und Sesselreihe und schaffen sofort ein noch gemütlicheres Ambiente. Auch hier stehen Ihnen mit der **CRAFT 2 BANK** eine legere Polsterung zur Auswahl und mit der **CRAFT 3 BANK** eine straffe Variante. Auch hier können Sitzfläche und Rücken in verschiedenen Farben und Materialien gewählt werden.

#### **CRAFT 2 BANK**

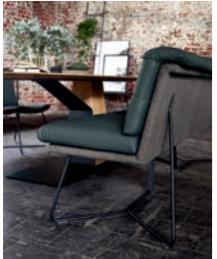
Hochwertige Polsterbank, mit legerer Rückenpolsterung und schwarz strukturgepulvertem Drahtgestell



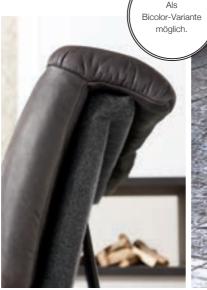
#### **CRAFT 3 BANK**

Hochwertige Polsterbank, mit straffer Rückenpolsterung und schwarz strukturgepulvertem Drahtgestell











Bank **CRAFT 2** [Bezug Sitzfläche: Cashmere nightgrey / Bezug Rücken: Masada anthrazit]





Stilvoll und hochwertig optimal für einen modernen Einrichtungsstil.

Im Design modern und klar, im Sitzkomfort bequem und entspannend – das ist unser Schwinger **JANA**. Durch sein flexibles Gestell ist er zum Sitzen besonders angenehmen und zudem, durch sein elegantes Design, absolut zeitlos. Die frei schwebende Sitz- und Rückenfläche wird mit elastischen Gurten unterpolstert und ist somit eine Wohltat für Ihren Rücken. Durch die dezent wippende Bewegung können Sie auf diesem Freischwinger perfekt entspannen.





Schwinger mit Polsterrücken und Komfort-Polstersitz und Quadratrohrgestell aus Edelstahl



JANA 3

Schwinger, mit legerem
Topper und DesignGrifflösung, mit Polsterrücken
und Komfort-Polstersitz
und Quadratrohrgestell
aus Edelstahl

Mit oder ohne Design-Grifflösung? Sie entscheiden selbst.





Schwinger **JANA 3** [Bezug: Alexia braun]



# Machen Sie es sich begnen zuhause.

Das Schwingen auf einem Stuhl macht einfach gute Laune. Ähnlich wie beim **JANA** ist der **ANJA**, herrlich komfortabel. Die frei schwebende Sitz- und Rückenfläche lässt sich elastisch schwingen und ist somit eine Wohltat für Ihren Rücken. Durch die dezent wippende Bewegung können Sie auch hier perfekt entspannen.



#### **ANJA**

Eine Übersicht an Farben, Ledern und Stoffen finden Sie in unserer Stoff- und Lederkollektion.

Schwinger mit Polsterrücken und Polstersitz, Quadratrohrgestell in Edelstahloptik oder schwarz strukturgepulvert

Bicolor-Variante



Schwinger **ANJA** [Bezug Sitzfläche: Hermes nero / Bezug Rücken: Masada anthrazit]



### Wirkungsvoll bis ins kleinste Detail.

Wer Kurven mag, wird **NINA** und **ZOE** (siehe Seite 64/65) lieben. Die hohe Eigenständigkeit der Silhouette erzeugt nicht nur ein einzigartiges Erscheinungsbild, sondern schafft auch gleichzeitig die ergonomische Grundlage für ein ganz besonderes Sitzvergnügen. Die Stühle unterscheiden sich lediglich bei der Art der Rückenpolsterung. Zeitgemäße Materialien, wie der StrickTec-Netzrücken verleihen diesen Schwingern eine besondere Leichtigkeit. Eine formschöne Grifflösung rundet beide Schwinger ab. Sitzen Sie einfach Probe, um Ihren Favoriten zu finden.



#### NINA

Schwinger mit StrickTec-Rücken, Polstersitz und Rundrohrgestell in Edelstahloptik

Eine Übersicht an Stoffen finden Sie in unserer Stoff- und Lederkollektion.







Schwinger NINA [Bezug: StrickTec anthrazit]





Leicht und gefällig, modern und flexibel kombinierbar.

In Silhouette und Sitzkomfort steht der **ZOE** Schwinger unserem **NINA** in nichts nach. An Stelle einer flachen und transparenten StrickTec-Struktur, arbeiten wir beim **ZOE** mit einer dreidimensionalen Struktur, für noch mehr Sitzkomfort. Auch hier rundet eine formschöne Grifflösung den Schwinger ab. Sitzen Sie einfach Probe, um Ihren Favoriten zu finden.



ZOE

Schwinger mit 3D-StrickTec-Rücken, Polstersitz und Rundrohrgestell in Edelstahloptik

Einzigartige 3D-Strick Tec-Netzrücken für einen außergewöhnlichen Sitzkomfort.







Schwinger **ZOE** [Bezug: StrickTec graphit]



# Einfach hinsetzen und sich entspannt zurücklehnen.

Der **CLASSIC 3** Stuhl umschmeichelt den Sitzenden mit seiner Form und bietet ein Gefühl von Geborgenheit. Statt eines dicken Polsteraufbaus, bezieht dieses Modell seinen Sitzkomfort aus einer rundgeformten und überpolsterten Rücken- und Sitzschale.



#### CLASSIC 3

Massivholzstuhl mit Polsterrücken und Polstersitz



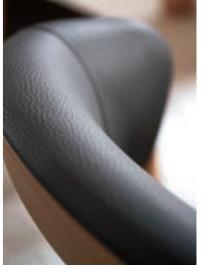
Ausführungen Massivhölzer



Wildeiche [soft gebürstet] Natur-Effekt-Lack











Handwerklich, elegant und massisholygerecht schön.

Unglaublich leicht, sehr komfortabel, gut zu greifen und zeitlos schön – das ist unser massiver Stuhl **MIA**. Am prägnanten, aufwändig rundgeformter Massivholzrücken lässt sich das individuelle Design-Konzept gut erkennen. Wer **MIA** mag, liebt "Rundungen". Und diese findet man an diesem Modell zu genüge, vergebens sucht man Ecken und Kanten. Beim Sitzen schmiegt sich der rundgeformte Rücken perfekt an.



#### MIA

Massivholzstuhl mit Holzrücken und Polstersitz

Erhältlich in

Ausführungen Massivhölzer



Kernbuche Natur-Effekt-Lack



Wildeiche Natur-Effekt-Lack

Der MIA mit seinem aufwändig rundgeformten Massivholzrücken.







Stuhl MIA [Bezug: Alexia braun]





## Matürliches, gesundes Wohnen.

WÖSTMANN MARKENMÖBEL – der Name steht für Qualität und Design auf höchstem Niveau. Möbel, die aus besten Hölzern und mit intelligenter Technik hergestellt werden. Möbel, die auf Grund Ihrer hochwertigen Verarbeitung qualitative Kontinuität und Sicherheit repräsentieren. Ob aufgelockertes Wohn-Ensemble oder Solisten, bei uns werden Sie fündig. Markant, natürlich und ausdrucksstark. Eine Bereicherung für Ihr Zuhause und Ausdruck für Ihren ausgesuchten Geschmack. Lassen Sie sich unverbindlich unseren WÖSTMANN MARKENMÖBEL Sortimentsprospekt zusenden oder besuchen Sie uns auf unserer Internetseite unter www.woestmann.info.









So lautet die Leitlinie unsere Schlafraum-Kollektionen. Damit Sie dieses naturgesunde Schlaferlebnis unbeschwert genießen können, sind nahezu alle Modelle aus naturgesundem Massivholz gefertigt. Nur die besten und hochwertigsten Hölzer finden den Weg in Ihr Schlafzimmer. Bei der Vielfalt in Design und Planung können Sie Ihren Traum vom individuellen Schlafzimmer ohne Kompromisse verwirklichen – mit Betten, Schränken, Beimöbeln und Ausstattung aus einem Guss. 1A Qualität, ausdrucksstark in der Struktur und aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Entspannt einschlafen, erholt aufwachen. Ein Ausdruck von Lebensqualität und Wohlgefühl. Lassen Sie sich unverbindlich unseren WÖSTMANN SCHLAFRAUM Sortimentsprospekt zusenden, oder besuchen Sie uns auf unserer Internetseite unter www.woestmann.info.





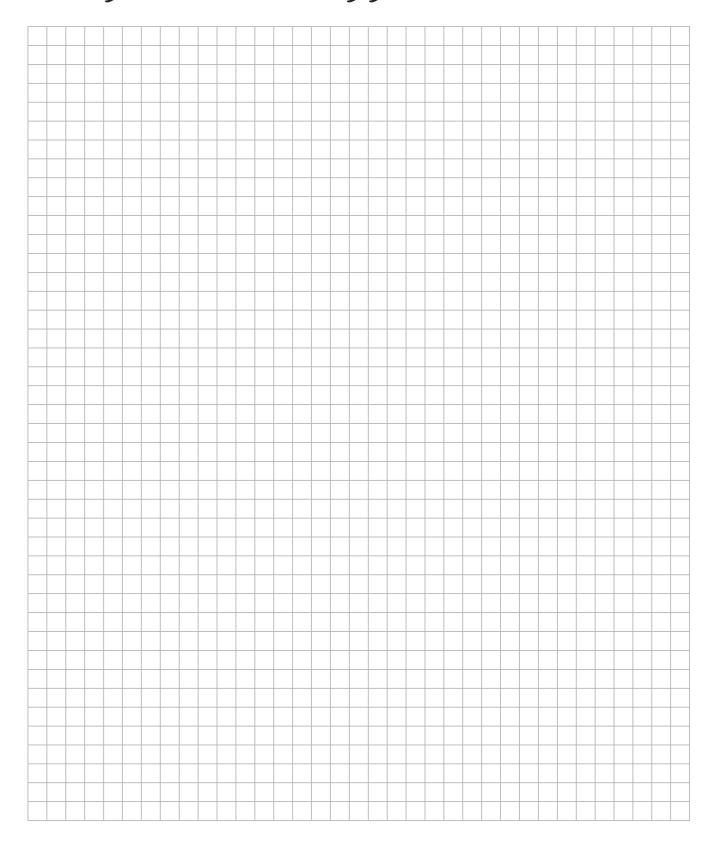


56 | | 57



#### WÖSTMANN ESSZIMMER

# Motinen und Skingen.



### Nachhaltige Forstwirtschaft



Als eine der führenden deutschen Möbelmarken und Teil dieser Gesellschaft stehen wir in der Verantwortung die Natur für kommende Generationen zu schützen. Dies bedeutet so zu handeln und zu wirtschaften, dass die Ressourcen auch zukünftig als Lebensgrundlage erhalten bleiben. Deshalb werden unsere Massivhölzer ausschließlich aus nachhaltiger Forstwirtschaft gewonnen.

Das bedeutet: Es darf maximal nur soviel Holz gefällt werden, wie nachwächst. Zudem muss ein richtiger Wechsel von jungen und alten Bäumen berücksichtigt werden, denn nur so halten wir unsere Wälder gesund und vital. Unsere Hölzer stammen ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern innerhalb Europas und Nordamerika und diese Forstwirtschaft unterliegt hohen, nachhaltigen Bewirtschaftungsstandards.

Das Entgegenwirken einer rücksichtslosen Ausbeutung dieser lebenswichtigen Ressource hat für Wöstmann Markenmöbel oberste Priorität. Eine nachhaltige Forstwirtschaft bildet die Basis unseres unternehmerischen Handelns.

### Nachhaltige Verarbeitung



Als Oberflächenaufbau verwenden wir eine innovative Beschichtung die den besonderen, authentischen Charakter von Massivholz schützt und bewahrt. Die natürliche Rohholzoptik und eine schöne Porenzeichnung bleiben hierbei erhalten. Durch diesen effektiven Schutz und seine Beständigkeit gegen Flecken und Kratzer eignet sich unsere Oberfläche besonders auch für stark beanspruchte Flächen. Von diesem Beschichtungsaufbau werden die Bedingungen der DIN 53160-1 und DIN 53160-2 hinsichtlich "Speichel- und Schweißechtheit" voll erfüllt. Er ist frei von Formaldehyd und erfüllt, gemäß ÖNORM EN 71 Teil 3, den Sicherheitsstandard von Kinderspielzeug. Da jeder geerntete Baum in Wuchs und Struktur einmalig ist, erhalten Sie echte Unikate aus der Natur. Kein Möbelstück gleicht dem anderen, jedes ist in seiner Schönheit einmalig. Auch nach seiner Verarbeitung lebt dieser faszinierende Naturwerkstoff weiter. Trotz der massivholzgerechten Verarbeitung sind ein Maß an Ausdehnung und Zusammenziehen sowie gewisse Maßtoleranzen bei den vollmassiven Bauteilen nicht zu vermeiden. Wir verstehen dies als Echtheitszertifikat der Natur.

### Nachhaltiger Ökostrom



Erneuerbare Energien tragen erheblich zur Reduzierung der CO<sub>2</sub>-Emissionen und zum Klimaschutz bei. Bei einer Photovoltaikanlage wird die Strahlungsenergie der Sonne in sauberen, unabhängigen Wechselstrom umgewandelt. Hierzu leisten wir einen wichtigen Beitrag. Wir setzen auf Nachhaltigkeit und der Umweltschutz hat für uns oberste Priorität.

Durch eine eigene Photovoltaik-Anlage auf den Dächern unserer Produktion in Ahaus speisen wir bis zu 40% des eigenen Energieverbrauchs in das öffentliche Stromnetz ein. Das bedeutet eine CO<sub>2</sub>-Ersparnis von 370.000 Kilogramm\* pro Jahr.

(\*Der ca. Wert errechnet sich aus dem Durchschnittswert der Energieerzeuger Kernkraftwerke, Kohlekraftwerke, Gaskraftwerke, Wasserkraftwerke, Windkraftwerke etc.)

